

Marzo 2014

4º número

5º curso del boletín

aupatuz

AGENDA:

Conferencias de sensibilización en centros educativos:

Charlas de 2h. de duración dirigidas al claustro de profesores: "Quiénes son y cómo son los/as alumnos/as con alta capacidad intelectual".

Información y contacto:

aupatuz@gmail.com

Taller de Matemáticas

Para socios de Aupatuz, enero-mayo 2014

Conversando con jóvenes investigadores del BCAM, Basque Center for Applied Mathematics (diálogos)

Las matemáticas de la literatura (conferencia)

Paseo matemático en los medios de comunicación (conferencia)

Magia y matemáticas (taller)

Papiroflexia y matemáticas (taller)

Juegos de ingenio (taller)

Homenaje a Martin Gardner (diálogo-taller con estudiantes de la licenciatura de Matemáticas)

Con la colaboración de la EHU-UPV, el BCAM y la Cátedra de Cultura Científica

Mujeres inteligentes

A lo largo de las charlas que estamos ofreciendo a los centros escolares durante estos días, hablamos de la diferencia entre el número de chicos y chicas de alta capacidad detectados. En la literatura sobre alta capacidad existente, las mujeres son consideradas como un **grupo de riesgo** por las dificultades que derivan de la existencia de estereotipos de género. Sin embargo, vemos que este dato es recibido con cierta sorpresa en los centros escolares, de modo que como muestra ofrecemos los datos más cercanos que tenemos, los de las familias que pertenecemos a Aupatuz, actualizados para realizar este boletín: **75% de chicos frente a 25% de chicas detectadas** cuyas familias han decidido pertenecer a una asociación como la nuestra. La relación con otras asociaciones similares nos permite asegurar que estos datos no varían significativamente en otras zonas. En todas ellas el porcentaje de familias asociadas con hijos de alta capacidad es muy superior al porcentaje de familias con hijas de similares características.

Las diferencias de género en la detección han sido analizadas por varios expertos, como **Luz Pérez** (*Universidad Complutense*), cuyas investigaciones tienen en cuenta, además del género, la edad, de modo que si en edades entre 6 y 12 años, el porcentaje de chicos y chicas que acuden a programas especiales en la Comunidad de Madrid es de un 65% de chicos frente a un 35% de chicas, a partir de los 12 años hay un 75% de chicos frente a un 25% de chicas (año 2000).

Los datos, desde luego, son contundentes.

A pesar de los numerosos estudios que han intentado comprobar las diferencias fisiológicas entre ambos géneros que pudieran derivar en diferencias intelectuales, hasta la fecha no se ha encontrado nada concluyente, por lo

que partimos de la base de que, potencialmente, **existen tantas mujeres como hombres con alta capacidad intelectual**, siendo, por tanto, aspectos socio-culturales los causantes de las diferencias de las que hablamos.

Así, la revisión de la literatura sobre el tema pone en evidencia que **las niñas con alta capacidad tienden a ocultar en mayor medida su talento y capacidad que los niños de la misma condición** (Kline y Short, 1991; Silverman, 1993; Pérez y Ancillo, 2002; Rodríguez, 2002; Reis, 2002). En este sentido, Silverman afirma que las niñas con alta capacidad son más proclives que los varones a ocultar su talento y tienen mayores habilidades para conseguir la adaptación social dentro del grupo de referencia, esto es, en general, se adaptan a las normas y los valores de sus iguales con más facilidad que los chicos.

Otros autores señalan que la mujer de altas capacidades parece conceder **más importancia al éxito social que al profesional** desde edades tempranas, de modo que rechaza las posibles medidas específicas que se le pudieran ofrecer (aceleración, agrupamientos, ampliación...) por miedo a desvincularse de sus relaciones sociales. Este aspecto, que se observa ya en Primaria, se acentúa durante la Secundaria y el Bachillerato, ya que temen que ser identificadas como "superdotada" o "talentosa" les provoque problemas sociales, temen ser presa del aislamiento social e incluso dejar de ser atractivas físicamente (Reis, 2002).

Es importante también tener en cuenta la **escasez de modelos femeninos** en materias como las ciencias, el arte, la literatura,...(puede comprobarse fácilmente haciendo nombrar a los jóvenes, cinco científicos/as, cinco pintores/as, cinco escritores/as, cinco personajes importantes en la historia,...) aunque esto, afortunadamente, va cambiando y por ejemplo, hoy día, las propias madres son una magnífica referencia profesional.

aupatuz

aupatuz@gmail.com

<http://www.aupatuz.com/es/>

Enlaces de interés:

FAISCA. Revista de altas capacidades de la Universidad Complutense de Madrid

Mujeres superdotadas y sociedad: del "burka" al síndrome de la abeja reina (Luz Pérez)

<http://revistas.ucm.es/index.php/FAIS/article/viewFile/FAIS0202110035A/7807>

Sobredotación, mujer y sociedad (Pilar Dominguez)

<http://revistas.ucm.es/index.php/FAIS/article/viewFile/FAIS0202110003A/7797>

Tesis de María Peñas (segundo premio en la convocatoria de premios nacionales de investigación e innovación educativa del Ministerio de Educación, año 2006)

http://cse.altas-capacidades.net/pdf/Tesis_Completa.pdf

En este sentido, Reis enfatiza en la **importancia de las expectativas e influencias parentales** en el desarrollo del talento de las mujeres con alta capacidad intelectual, así como en la confianza sobre sus propias capacidades.

Del mismo modo, se insiste en que el **profesorado debe esperar lo mismo** de un chico que de una chica en asignaturas como las Matemáticas o las Ciencias.

La mayoría de los autores que han estudiado el tema del género en materia de alta capacidad intelectual, proponen la existencia **grupos de apoyo** en los que se conceda relevancia al aspecto emocional y se incida en que **feminidad y superdotación no son aspectos contradictorios**, sino complementarios para el bienestar personal y se fomente la asunción y comprensión de que **no es necesario optar entre el desarrollo del potencial y la adaptación social** dentro del grupo de iguales, ya que ambas dimensiones, la personal/social y la profesional, son importantes.

Ese apoyo debería servir también para prevenir lo que Luz Pérez denomina el **"síndrome de la abeja reina"**, que afecta a algunas mujeres extremadamente perfeccionistas en todos los ámbitos, con metas irreales en lo que respecta a su imagen corporal, al desempeño de su labor de madres, a la dimensión de las relaciones personales con su pareja, con su entorno social y familiar y al aspecto profesional. El intento de ser las mejores en todo conduce a una autoexigencia que deriva en una baja autoestima. Reis refiere a mujeres con alta capacidad que a sus cincuenta años han llegado a aceptar al fin, tras descubrirlo con su experiencia vital, que es imposible hacerlo todo y obtener en todo buenos resultados.

Algunas **recomendaciones** que ofrece Pilar Dominguez (Universidad Complutense) son las siguientes:

- Importancia de la **detección temprana** para orientarlas en una percepción positiva de su propio género y de sus habilidades.
- Favorecer su **autonomía de aprendizaje**.
- Estimularla al **liderazgo**, al **pensamiento científico**, a la **modificación de los roles sociales**.
- Apoyarla en sus posibles indefiniciones vocacionales,

proporcionándole **diversos perfiles profesionales**.

- Animarla a defender su **reconocimiento profesional**, presentándole experiencias de mujeres con éxito profesional que no se ocultan, ni renuncian a su feminidad, resaltándoles desde pequeñas las gratificaciones y la independencia que puede aportar un trabajo.
- Enseñarles a considerar la **importancia del empleo remunerado** para la mujer.
- Destacar desde pequeñas la necesidad de asociarse y de **conocer otras niñas y mujeres superdotadas**, de **elegir** y no reproducir un único papel de género, insistiendo, como se les insiste en otros aprendizajes hasta la saciedad, la **necesidad humana de ser libres, de diseñar su propia vivencia de género femenino** y no de respuesta a un estereotipo social de otras épocas, o de otras mujeres, **lícito, si lo eligen para ellas libremente**.
- Ayudarlas, en suma, a asimilar que **hay muchas formas de ser mujer o de ser hombre** y su responsabilidad personal en la revisión de los modelos actuales de feminidad y de masculinidad, que no parecen adecuados para ningún género.

En definitiva, como dice Pilar Dominguez, se trata de **facilitar** a la niña y joven de altas habilidades, **estrategias, entornos y estilos adecuados para favorecer y estimular su potencial, su autoconcepto, su desarrollo emocional y su autogobierno mental**.

Que puedan mirar con optimismo su propio proyecto de vida, **en libertad**, pensando que a nivel personal, las libertades casi nunca son regaladas, se conquistan.